

WYRAZIĆ METODĘ W MATERII

STWORZONE Z BETONU O ZNACZENIU ZAMYŚLU REALIZACYJNEGO W KSZTAŁTOWANIU IDEI ARCHITEKTONICZNEJ OBIEKTU

Źródła ilustracji: www.archdaily.com, www.ensemble.info, www.youtube.com

Żelbet, który najpierw daje się dowolnie kształtować, a potem znieca staje się twardy jak skała, potrafi obiektywizować pustkę równie skutecznie jak masę. To plastik architektów.

Rem Koolhaas